



REGIONE SARDEGNA

Via Tito Livio 44, Monserrato (CA)

CF e P.IVA 02840210922

<http://www.uilt.it>

e-mail: sardegna@uilt.it

**Assemblea Regionale UILT Sardegna 2014
12 Luglio 2014**

Il giorno 12 Luglio 2014 alle ore 15.30 presso i locali dell'Hotel Sacchi, Monte Ortobene, Nuoro, si è svolta l'Assemblea Regionale della UILT Sardegna

Per il Consiglio Direttivo della UILT Sardegna sono presenti:

Marcello Palimodde Presidente

Giorgio Giacinto Vice Presidente

Efiso Deiola Consigliere

Per il Centro Studi della UILT Sardegna è presente:

Elena Fogarizzu Responsabile Centro Studi Sardegna

Sono presenti con diritto di voto:

Giusy Fogu	Presidente	"Quinte Emotive"	Iglesias
Giorgio Giacinto	Presidente	"Insieme Per"	Cagliari
Silvana Metta	Delegata	"Gitanjali"	Cagliari
Monica Pusceddu	Presidente	"To Kaos"	Siniscola
Francesco Ticca	Presidente	"Le Arti Libere"	Dorgali
Patrizia Viglino	Presidente	"Garcia Lorca"	Nuoro

Sono inoltre presenti i seguenti soci:

Compagnia "Garcia Lorca" Nuoro

Pina Carboni - Carla Pacchiano - Elena Cumpostu - Simonetta Congiu - Dafne Satta - Francesca Piras;

Compagnia "Gitanjali" Cagliari

Iliana Frau - Simona Zanda - Pino Ardu - Mirko Marongiu - Gigi Ambus;

Compagnia "To Kaos" Siniscola

Natalino Carai - Cancedda Annamaria - Giuseppe Murreddu - Paola Carroni;

Compagnia "Le Arti Libere" Dorgali

Salvatore Ticca - Salvatore Nurra - Damiana Senette;

Compagnia "Quinte Emotive" Iglesias

Maria Cristina Pillola - Efisio Deiola;

Inoltre erano presenti in qualità di ospiti:

Andrea Meloni (Circo Calumèt Compagnia d'Arte) Attore, Auotre e Regista, Docente del Corso di formazione organizzato dal Centro Studi Sardegna

Sabrina Mascia Attrice e Direttrice Organizzativa del Teatro Alkestis, Cagliari

Ordine del Giorno

1. Comunicazioni del Presidente
2. Approvazione del Bilancio Consuntivo 2013 e del Bilancio Preventivo 2014
3. Resoconto dell'attività 2013/2014
4. Programmazione attività Centro Studi
5. Convenzioni
6. Presentazione corso di Formazione
7. Proposta di una eventuale realizzazione di un festival/rassegna Uilt
8. Creazione di un Gruppo di lavoro per discussione Legge Regionale sul teatro
9. Varie ed eventuali.

1. Comunicazioni del Presidente

Il Presidente UILT Sardegna Marcello Palimodde, dopo un breve ringraziamento a quanti sono presenti per la partecipazione ai lavori, informando brevemente i partecipanti delle ultime due Assemblee, delle attività e gli avvenimenti della Uilt Nazionale, si passa al primo punto dell'O.d.G.

2. Approvazione del Bilancio

Prende la parola Giorgio Giacinto che illustra dettagliatamente il Bilancio Consuntivo 2013 e il Bilancio Preventivo 2014 allegati al verbale. Non essendoci domande, si passa alla votazione, e il bilancio consuntivo 2013 e il bilancio preventivo 2014 sono approvati con voto unanime;

3. Resoconto Attività 2013/2014

Prende la parola Marcello Palimodde, ribadisce con piena convinzione che questa è una giornata molto importante, è l'occasione per conoscerci un po' di più, finalmente siamo riusciti, non con poca fatica, riunire più compagnie della Uilt Sardegna per un confronto costruttivo e mettere in campo proposte. Con molta fatica si è creato Il Centro Studi Sardegna, il Consiglio Direttivo aveva deliberato quale Responsabile del settore Elena Fogarizzu, la quale nel frattempo ha messo su una serie di progetti di cui se ne parlerà al 3° punto. Le cose da fare, per tenerci sempre in contatto e bene informati delle attività di ogni gruppo, sono il collegamento in rete attraverso la pagina Facebook, il Sito e tutti gli strumenti in rete possibili.

I soci e i Responsabili di ogni Compagnia esprimono pieno accordo.

4. Programmazione attività Centro Studi

Prende la parola Elena Fogarizzu, Responsabile del centro Studi UILT Sardegna: la UILT Nazionale ha investito molto sul C.S. Sardegna. Il C.S. Sardegna ha organizzato corsi di base come ad esempio, nel mese di Gennaio 2014 ha progettato un momento formativo che partirà a Settembre 2014 nei giorni 20 e 21 con la formula del Seminario di fine settimana. Fino alla data odierna vi sono 13 iscrizioni. Per favorire le iscrizioni ed eliminare i disagi del viaggio e pernottamenti in luogo di Seminario, si è pensato di organizzarlo non solo a Cagliari ma anche nelle altre Province. Elena Fogarizzu passa la parola al Docente che seguirà il Seminario, Andrea Meloni, il quale illustra brevemente il suo curriculum formativo e professionale e illustra contenuti e obiettivi del corso di formazione.

5. Convenzioni

Il Presidente presenta la proposta di una convenzione con la ditta CFadda, catena regionale di negozi di articoli "fai da te" presente nei maggiori Centri della Sardegna. Chiede che i Soci si esprimano sulla volontà o meno di aderire all'iniziativa. L'Assemblea approva la proposta e chiede che si valutino anche altre convenzioni ad esempio per l'utilizzo di un Palco Modulare, un Ring Americana, service Audio e Luci,, ecc. Tutta questa dotazione farebbe risparmiare alle Compagnie UILT che ne avessero necessità le spese del Service, spesso costosissime e non sempre qualitativamente all'altezza. Naturalmente ogni compagnia che ne avesse bisogno collaborerebbe con piccoli contributi.

Si propone inoltre la possibilità di stipulare una convenzione con un web master che possa affiancare le compagnie della UILT Sardegna e la sede reginale stessa per la presenza su Internet. A tal fine le

compagnie sono invitate a inviare alla Presidenza la segnalazione di soci delle compagnie o professionisti che già collaborano con le compagnie che siano disponibili per l'incarico.

5. Proposte per la organizzazione di un Festival/Rassegna UILT Sardegna

Elena Fogarizzu prende la parola e propone ai Soci la programmazione e l'organizzazione di un Festival o Rassegna aperto alle Compagnie della UILT Sardegna. Le modalità verranno discusse in apposite riunioni con i rappresentanti delle Compagnie, affinché i costi di pernottamento, allestimento e viaggi non siano troppo onerosi, si può pensare di programmare un Festival o Rassegna itinerante. Si apre una discussione nella quale i presenti esprimono alcune proposte in merito a luoghi e tempi di realizzazione. Elena Fogarizzu prende nota delle proposte e contatterà prossimamente le compagnie al fine di concretizzare quanto discusso.

6. Legge Teatro Regionale

Marcello Palimodde comunica di aver dato incarico a Natalino Carai della Associazione To Kaos di Siniscola di creare un gruppo di lavoro che sia in grado di analizzare la legge regionale della Sardegna sullo spettacolo, approvata nella scorsa legislatura, la quale non prende in considerazione il teatro amatoriale, e per quanto riguarda il teatro professionistico, prende in considerazione solo alcuni circuiti teatrali regionali. L'obiettivo è creare, a partire dalla UILT Sardegna, una nuova proposta che possano meglio rispondere all'esigenza di regolamentare il mondo del teatro in generale e quello amatoriale in particolare.

Alle ore 19.00, non essendoci altro da discutere, il Presidente dichiara chiusa l'Assemblea.

Il Presidente
(Marcello Palimodde)

Il Segretario
(Efisio Deiola)

U.I.L.T. REGIONE SARDEGNA			
BILANCIO CONSUNTIVO ANNO : 2013			
CONTO ECONOMICO			
COSTI		RICAVI	
Conto	Importo	Conto	Importo
ONERI ATTIVITA' ISTITUZIONALE	5 536.22	PROVENTI ATTIVITA' ISTITUZIONALE	5 925.80
- Iscrizione Uilt Nazionale	2 638.00	- Tesseramento Compagnie	3 658.00
- Spese corsi/stage:	2 395.80	- Quote iscrizioni stage/corsi	1 760.00
- Docenze	2 395.80	- Contributi/Premi:	435.80
- Rimborsi spese		- Uilt	435.80
- Spese varie gestione corsi		- Enti	
- Spese Presidenza e Segreteria		- Vari	
- Spese Direttivo regionale		- Incasso spettacoli	
- Spese Direttivo nazionale	307.42	- Incasso abbonamento Scena	72.00
- Spese per attività Centro Studi			
- Spese sede operativa Uilt Regione			
- Contributi per attività Compagnie			
- Contributi/spese per Rassegne-Spettacoli	195.00		
- Donazioni liberali			
ONERI DI SUPPORTO GENERALE	120.00	PROVENTI GENERALI	0.00
- Telefono, fax, internet			
- Spese per cancelleria e stampati			
- Spese postali/valori bollati			
- Spese per materiali di consumo			
- Imposte, tasse e contributi			
- Consulenze legali, fiscali e notarili			
- Spese per materiale pubblicitario			
- Abbonamenti e riviste	120.00		
ONERI FINANZIARI	99.96	PROVENTI FINANZIARI	0.00
- Interessi passivi		- Interessi attivi	
- Commissioni e spese bancarie	99.96		
TOTALE COSTI	5 756.18	TOTALE RICAVI	5 925.80
AVANZO (DISAVANZO) D'ESERCIZIO		169.62	

UNIONE ITALIANA LIBERO TEATRO SARDEGNA - U.I.L.T. Sardegna			
BILANCIO PREVENTIVO DELL'ANNO 2014 - Assemblea 12 Luglio 2014			
CONTO ECONOMICO			
COSTI		RICAVI	
ATTIVITA' ISTITUZIONALI		AFFILIAZIONI	
Partecipazione Direttivi Nazionali	300.00	Tesseramento sociale gruppi	3 500.00
Organizzazione laboratorio Teatrale	2 500.00	Iscrizioni seminari	2 000.00
Iscrizione UILT nazionale	2 500.00		
Contributo per Festival UILT	200.00		
Organizzazione rassegna	2 000.00		
		TOTALE AFFILIAZIONI	5 500.00
		Contributi e sponsorizzazioni per organizzaz	1 000
TOT. COSTI ATTIVITA' ISTITUZIONALI	7 500.00	Contributo centro studi UILT nazionale	600
		Ricavi da rassegna	1 000.00
ONERI DI SUPPORTO GENERALI		TOTALE PROVENTI FINANZIARI	2 600.00
Spese postali - valori bollati	-		
Spese cancelleria - fotoc. Amminin.	-		
	-		
Spese bancarie e imposta bollo	100.00		
Varie e imprevisti			
TOTALE COSTI ONERI DI SUPPORTO GENERALI	100.00		
TOTALE COSTI	7 600.00	TOTALE RICAVI	8 100.00

Sbilancio 500.00
Avanzo anni precedenti 240.14